

Altro testo:

1. Guardaci Tu, Signore, siamo tuoi / piccoli siamo davanti a Te.  
Come ruscelli siamo d'acqua limpida / semplici e puri innanzi a Te. **Rit.**
2. Guardaci Tu, Signore, siamo tuoi / sei via, vita e verità.  
Se ci terrai la mano nella mano / il cuore più non temerà. **Rit.**
3. Formaci Tu, Signore, siamo tuoi / nulla noi siamo senza Te.  
fragili tralci uniti alla tua vita / fecondi solo uniti a Te. **Rit.**
4. Riempici Tu, Signore, siamo tuoi / donaci Tu il Consolator.  
Vivremo in Te Signor, della tua gioia / daremo gioia al mondo inter. **Rit.**
5. Usaci Tu, Signore, siamo tuoi / nulla possiamo senza Te,  
nel nome tuo potremo far prodigi / nulla potremo senza Te. **Rit.**

Metete Vercrussse (Les mains ouvertes, disco SM, Paris 1970) - Da «Alleluia», canti del rinnovamento carismatico, ed. Paoline - Disco  
FCAM 30.4 - Casseta F-MEP 023.

184

## Le tue mani

233

Ritmo: 50

$\text{♩} = 104$

The musical score is written on a grand staff with a treble clef and a common time signature. It features a melody line and a bass line. The melody line includes lyrics and is marked with 'Solo 1', 'Solo 2', and 'Tutti RIT.'. The bass line provides harmonic support with various chords indicated above the notes. The score concludes with the word 'FINE' and a double bar line.

**Solo 1** 1. Le tue ma - ni son pie - ne di fio - ri; do - ve li por -  
La- Sib Fa Do7 Re-  
ta - vi, fra - tel - lo mio? **Solo 2** Li por - ta - vo al - la tom - ba di  
Fa Sib Fa Do7 Fa Sib Fa  
Cri - sto ma l'ho tro - va - ta vuo - ta, fra - tel - lo mio!  
**Tutti RIT.** Al - le - lu - ia! Al - le - lu - ia!  
Al - le - lu - ia! Al - le - lu - ia!  
Sib Do La- Re- Sol- Do7 Fa Sib Fa  
Al - le - lu - ia! Al - le - lu - ia! **FINE**  
Al - le - lu - ia! Al - le - lu - ia! 2. I tuoi

2. I tuoi occhi riflettono gioia: / dimmi, cos'hai visto, fratello mio?  
Ho veduto morire la morte, / ecco cosa ho visto, fratello mio! **Rit.**

247