

6. LÀ SULLA MONTAGNA (GO TELL IT ON THE MOUNTAIN)

Testo e Trascrizione di S. VARNAVÀ

The musical score is written for voice and piano. It consists of four systems of music. Each system has a vocal line (treble clef) and a piano accompaniment line (bass clef). The tempo is marked 'RIT.' (Ritardando). The lyrics are in Italian. Chords are indicated above the vocal line.

System 1: Chords: Fa, Sib, Fa, Re-, Sol-, Do6, Fa, Sib, Fa. Lyrics: *RIT.* là, là sul la mon ta - gna, sul - le col - li - ne vai ad an - nun - ciar

System 2: Chords: Sib, Fa, Re-, Sol-, Do7, Fa. Lyrics: che il Si - gnor è na - to, è na - to... na - to per noi! I. Pa -

System 3: Chords: La-, Fa7, Sib, Sib-, Fa. Lyrics: - sto - ri che re - sta - te sui mon - ti a vi - gi - lar, la

System 4: Chords: La-, Re-, Sol, Do. Lyrics: lu - ce voi ve - de - te... la stel - la di Ge - sù

Là, là sulla montagna,
sulle colline vai ad annunciar
che il Signore è nato,
è nato... nato per noi!

2. Se il nostro canto è immenso,
pastore non tremar:
noi angeli cantiamo:
«È nato il Salvator!».

Là, là sulla montagna,
sulle colline vai ad annunciar
che il Signore è nato,
è nato... nato per noi!

I. Pastori che restate
sui monti a vigilar,
la luce voi vedete...
la stella di Gesù!

Là, là sulla montagna,
sulle colline vai ad annunciar
che il Signore è nato,
è nato... nato per noi!

Là, là sulla montagna,
sulle colline vai ad annunciar
che il Signore è nato,
è nato... nato per noi!

3. In una mangiatoia
un bimbo aspetterà
che l'uomo ancor ritrovi
la strada dell'amor.

2. Hai dato un volto alla luce: / fa' che vinciamo la notte. **Rit.**
3. Tu che sconfiggi il maligno, / accresci in noi la speranza. **Rit.**
4. Sei tu che guidi il cammino / per il sentiero dei piccoli. **Rit.**
5. Hai dato un volto al perdono: / prega per noi peccatori. **Rit.**
6. Hai dato un volto alla vita: / ci attendi tutti nel Cielo. **Rit.**

TM: Domenico Machetta - Da «La lotta di Cristo», ed. Elledici (1976). - Anche in «La famiglia cristiana nella casa del Padre» (n. 524), ed. Elledici (1985) - Cassetta LDC 65070.



177

Là sulla montagna

225

Ritmo: 46

$\text{♩} = 126$

Fa Sib Fa Re- Sib6 Do7 Fa Sib Fa

RIT. Là, là sul-la mon - ta - gna, sul - le col - li - ne vai ad an - nun - ciar

Sib Fa Re- Sib6 Do7 Fa **FINE**

che il Si - gno - re è na - to, ... è na - to, na - to per noi. I. Pa -
na - to il Sal - va - tor.

La- Fa7 Sib Sib- Fa

sto - ri che re - sta - te sui mon - ti a vi - gi - lar, la

La- Sol Sol7 Do Do7 **RIT.**

lu - ce voi ve - de - te... la stel - la di Ge - sù.

2. Se il nostro canto è immenso / pastore non tremar:
noi angeli cantiamo: / «È nato il Salvator». **Rit.**
3. In una mangiatoia / un bimbo aspetterà
che l'uomo ancor ritrovi / la strada dell'amor. **Rit.**

Finale

È nato il Salvator!

F: A. Costa - Stefano Varnavà - M: Spiritual («Go tell it on the mountain») - Da «I negro spirituals in italiano-V», ed. ECO (1968) - Disco ECO 537. - Anche in: «Spirituals in italiano», ed. Elledici (2006).