

5. Bontà e grazia mi sono compagne / quanto dura il mio cammino:  
io starò nella casa di Dio / lungo tutto il migrare dei giorni.

T: Davide M. Turoldo - M: Ismaele Passoni - Arm.: Bepi De Marzi - Da «Salmi e Cantici», ed. Carrara (1973) - Cassetta EDB 8012. - Anche in «La famiglia cristiana nella casa del Padre» (n. 661), ed. Elledici (1997) - CD 74165 - Cassetta 65165.

189 

## Il Signore è la luce

Ritmo: 36 (strofe), 51 (rit.)

160

Maestoso  $\text{♩} = 100$

The musical score is written on two staves. The first staff is a treble clef with a common time signature. It begins with a guitar strumming instruction '(Strum.)' and a tempo marking 'Maestoso' with a quarter note equal to 100. The melody consists of quarter notes with the following notes: Fa, Sib, Mi♭, Do4, Do, Solo, Fa, Do, Sib. Below the notes are the lyrics: '1. Il Si-gno-re è la lu-ce che vin-ce la'. The second staff is also a treble clef with a common time signature. It begins with a guitar strumming instruction '(Strum.)' and a tempo marking 'Maestoso'. The melody consists of quarter notes with the following notes: Fa, Tutti, La, Sib, Sol, Fa, D♭4. Below the notes are the lyrics: 'not-te! Glo-ria! Glo-ria! Can-tia-mo il Si-gno-re! Glo-ria! -re!'. There are two endings for the second staff: '1. Fa' and '2. Sib Fa'. The word 'RIT.' is written above the first ending.

2. Il Signore è il coraggio che vince il terrore! **Rit.**

3. Il Signore è il sereno che vince la pioggia! **Rit.**

4. Il Signore è la vita che vince la morte! **Rit.**

*Altri testi:*

2. Il Signore è l'amore che vince il peccato!

3. Il Signore è la gioia che vince l'angoscia!

4. Il Signore è la pace che vince la guerra!

5. Il Signore è speranza di un nuovo futuro!

6. Il Signore è la vita che vince la morte!

TM: Marcello Giombini - Da «Salmi per il nostro tempo» (27), 3. Il suo cuore, ed. PCC (1969) - Disco PCC CS 0156. - Anche in «La famiglia cristiana nella casa del Padre» (n. 278), ed. Elledici (1997) - CD 74157 - Cassetta 65157.

190

## Il Signor è la mia forza

Ritmo: 21 - 22

$\text{♩} = 69$   
Coro misto

The musical score is written on two staves. The first staff is a treble clef with a 3/4 time signature. It begins with a tempo marking 'RIT.' and a tempo marking 'Coro misto' with a quarter note equal to 69. The melody consists of quarter notes with the following notes: El, Se, nyor, és, la, me, va, for, ça, el, Se, nyor, el, meu. Below the notes are the lyrics: 'El Se - nyor és la me - va for - ça, el Se - nyor el meu'. The second staff is a bass clef with a 3/4 time signature. The melody consists of quarter notes with the following notes: Il, Si, gnor, è, la, mi, a, for, za, e, io, spe, ro, in. Below the notes are the lyrics: 'Il Si - gnor è la mi - a for - za, e io spe - ro in'.

208