



Giovani orizzonti

Ritmo: 50

$\text{♩} = 138$
Intro

(Strum.)

1. Ciao, a - mi - co in___ che piazz - za vai?___

Spa - zi im - men - si, li - be-ro o - ra sei. ___

Per-ché le stra - de og - gi, si - a-no me - no vuo - te.

Per-ché il sor-ri - so tu - o re - sti a noi per sem - pre.

Le tue ma - ni strin-go-no an-co - ra ma - ni.

La tua vi - ta for - te è den - tro noi. ___

Pro-fu-mo di cie - lo a - ve - va il pa - ne con te man - gia -
- to. E l'in - fi - ni - to in___ ter - ra___

ha con te gio - ca - to. **RIT.** E tu

re - sta an - co - ra qui, Gio - van - ni, re - sta, vi - vi con noi

Mi La Mi
 per sem - pre re - sta nei cuo - ri,
 Re/Fa# Mi Re
 re - sta tra la gen - te e tu, gio - va - ni o - riz - zon - ti, vai nel
 Si-7 1. Mi 2. Mi *Dal § al ⊕, poi segue*
 mon - do li - be - ro. E tu
 (Strum.) Si7 Sol La Si
 E co - me di - men -
 Mi Si La
 - ti - ca - re i gior - ni del - la tua fe - sta? E co - me di - men -
 Mi Si Fa#
 - ti - car - ti? Non an - da - re, re - sta! Il tuo a -
 Si Fa#/La# Mi/Sol# (Mi7+) Fa#
 mo - re e il tuo sor - ri - so, a - li gio - va - ni ai tuoi oc - chi. Tu sei
 Si Fa#/La# Mi/Sol# (Mi7+) Si
 vi - vo per le stra - de. Tu sei fe - sta tra la gen - te. Tu in
 Mi Do#-7 Fa#
 cer - ca di fu - tu - ro can - ta an - co - ra li - ber - tà. Il tuo a -
Più volte ad libitum

2. Il tuo passo festa di passi è... / la città vuota è senza te.
 E come dimenticare i giorni della tua festa?
 E come dimenticarti? Non andare, resta!

**Il tuo amore e il tuo sorriso, / ali giovani ai tuoi occhi.
 Tu sei vivo per le strade. / Tu sei festa tra la gente.
 Tu in cerca di futuro canta ancora libertà. (2v.)**